

## TALLER QUADRIMESTRAL: INICIACIÓ A LA IMPROVISACIÓ

La improvisació musical és l'art de compondre música al moment, sense cap altra eina que els coneixements de què disposa l'interpret i de com els sap utilitzar.

Una improvisació pot ser totalment espontània i sense prèvia organització (improvisació lliure) o pot tenir certes pautes predissenyades, com una mena de guió que ens permet organitzar el discurs. Aquest darrer serà el mètode que utilitzarem en aquest curs.

Per poder improvisar necessitem adquirir uns hàbits específics a l'hora d'interpretar, el músic ha d'estar completament en l'**aquí i ara** deixant que circuli la *creativitat*, la *intuïció* i la *imaginació*.

Objectius generals:

1. Visualització de les notes a l'instrument.
2. Immediatesa en el control i plantejament teòric.
3. Ajuda a la memorització de recursos.
4. Construcció de dissenys melòdics, rítmics i dinàmics.

Treballarem la improvisació en diferents àmbits de la música popular: *rock*, *blues*, *funk*, *bossa nova*, *jazz*, *pop*, etc.